

Pour le cours de français vous avez lu *La Cafetière* de Théophile Gautier
voici maintenant une liste - non exhaustive - de lectures complémentaires conseillées
(certaines nouvelles sont éditées en recueils)

Nouvelles classiques :

- *Dracula*, Bram Stoker (ed. version abrégée-Etonnants Classiques-Flammarion)
- *L'Étrange cas du DR Jekyll et Mr Hyde*, Robert Louis Stevenson
- *La Vénus d'Ille*, Prosper Mérimée
- (*La Cafetière*) et autres contes fantastiques, Théophile Gautier (ed. Bibliocollège-Hachette)
- *Le Horla et six autres contes fantastiques*, Guy de Maupassant (ed. Bibliocollège-Hachette)
- *Nouvelles de Saint Petersburg*, Nikolaï Gogol
- *La dame de Pique et autres nouvelles*, Alexandre Pouchkine (ed. Etonnants Classiques-Flammarion)
- *L'homme au sable*, Ernst Theodor Amadeus Hoffmann
- *Casse-Noisette*, Ernst Theodor Amadeus Hoffmann
- *Le comte Hippolyte*, Ernst Theodor Amadeus Hoffmann
- *Le violon de Crémone*, Ernst Theodor Amadeus Hoffmann
- *Vera et autres nouvelles fantastiques*, Villiers de l'Isle Adam (ed. Etonnants Classiques-Flammarion)
- *Le Chat noir et autres récits fantastiques*, Edgar Allan Poe
- *La chute de la maison Husher*, Edgar Allan Poe
- *Le Cœur révélateur*, Edgar Allan Poe
- *Nouvelles fantastiques*, Edgar Allan Poe, Guy de Maupassant, Théophile Gautier, Nikolaï Gogol
(ed. Classiques et contemporains – Magnard)
- *Le bracelet de cheveux*, Alexandre Dumas

- 10 nouvelles fantastiques de l'Antiquité à nos jours, (ed. Castor poche)

Nouvelles contemporaines (Le renouveau du genre au XX^{ème} siècle)

- *Le K.*, Dino Buzzati
- *Nouvelles étranges et inquiétantes*, Dino Buzzati (ed. Etonnants Classiques-Flammarion)
- *Au bord du précipice et autres nouvelles*, Richard Matheson (ed. Etonnants Classiques-Flammarion)
- *La photo qui tue. Neuf histoires à vous glacer le sang*, Anthony Horowitz
- *La mécanique du diable*, Philip Pullman
- *Kiss Kiss*, Roald Dahl
- *No pasaran*, le jeu, Christian Lehman
- *Kofi et les buveurs de vie*, Jean-Pierre Andrevon
- *La peur qui rode*, Howard Philips Lovecraft
- *Le Singe*, Stephen King